

الأوركسترا السيمفونية الوطنية تختتم الموسم بحفلة كبرى تشمل المقطوعة المذهلة التي جعلت تشايكوفسكي اسماً عالمياً (افتتاحية 1812)

"أمسية موسيقى الأفلام ... الستارة الأخيرة"

الأوركسترا والجوقة تقدمان الحفل في مسرح فندق قصر الإمارات يوم الجمعة 27
أبريل

أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة. 21 أبريل 2018 - تقدم **الأوركسترا السيمفونية الوطنية** فعاليات الاختتام المثيرة للموسم بحفل "أمسية الأفلام... الستارة الأخيرة" يوم الجمعة 27 أبريل في مسرح فندق قصر الإمارات على كورنيش أبوظبي.

ويقود المدير الموسيقي أندرو بيريمان الأوركسترا والجوقة في حفل كبير سيضم مجموعة من أكثر المقطوعات الموسيقية إثارة في عالم الأفلام، ومنها مقطوعات من فيلم "حرب النجوم" الشهير (Star Wars)، وقرصنة الكاريبي الرائعة (Pirates of the Caribbean)، وموسيقى (Can-Can) لأوفينباخ من فيلم "الطاحونة الحمراء" (Moulin Rouge) وأوبرا (Die Fledermaus) المثيرة لستراوس المستخدمة في أفلام توم وجيري (A Night at the Hollywood Bowl).

وستكون **يادين** أرتوهانافا عازفة الكمان المنفردة في مقطوعة الفيلم العاطفي (Ladies in Lavender) رائدة الحفل، بينما سيشارك الثلاثة سوبرانو والمغنون من الأوركسترا السيمفونية الوطنية بأغنية "برنديزي" (Brindisi) من أوبرا "لا ترافياتا" (La Traviata) للموسيقار فيردي. وسترافق مقطوعة "ريفردانس" (Riverdance) لبيلا ويلانز من تقديم الأوركسترا السيمفونية الوطنية مجموعة إيرلندية عالمية راقصة فائزة بمسابقات دولية.

وستقوم الجوقة المكونة من أعضاء فرقة "دبي سنجرز" بأداء "أو فورتونا" (O Fortuna) الرائعة من فيلم "كارمينا بورانا" (Carmina Burana) لكارل أورف، وأهم فقرة في الحفل الموسيقي وجزئه الأكثر تشويقاً المتمثل في عمل تشايكوفسكي الأوركستري (افتتاحية 1812).

وتتعزيز أهمية الحفل بعروض يقدمها موسيقيان إماراتيان هما حمد الطائي وإيمان الهاشمي، وستقدم على البيانو، برفقة الأوركسترا والملحن الصيف من إيطاليا، فريديريكو توري.

وقالت جانيت حسونة، مؤسسة الأوركسترا السيمفونية الوطنية ومديرتها التنفيذية: "نحن في غاية الامتنان لجمهورنا الوفي من عشاق الموسيقى الذي حضروا حفلاتنا خلال السبع سنوات الماضية، وقد عملنا كل ما بوسعنا لتقديم أفضل العروض في كل حفل".

وأضافت: على الرغم من أن هناك وفرة من الحفلات الموسيقية في الدولة، تعتبر الأوركسترا السيمفونية الوطنية فرقة الأوركسترا السيمفونية الوحيدة المقيمة في دولة الإمارات العربية المتحدة، ومع الدعم المستمر، سنقيم حفلاتنا الموسيقية الخاصة في الفعاليات الحكومية وللشركات والأحداث الخاصة في الإمارات وخارجها".

حمد الطائي طيار، ويعزف في أوقات فراغه على البيانو ويؤلف المقطوعات الموسيقية. ويجد حمد الإلهام الكبير للتأليف الموسيقي عندما يطير بطائرته ويكتشف الكوكب. يقول حمد أن هدفه في الحياة يتمثل في المشاركة بسعادته وبساطته وإيجابته مع جميع من يقابلهم في حياته.

إيمان الهاشمي هي أول مؤلفة موسيقية إماراتية تبرز في استخدام الآلات الموسيقية الغربية والغربية في أعمالها. وكانت إيمان أول عازفة بيانو تشارك في "يوم الموسيقى العالمي" الذي استضافته دولة الإمارات العربية المتحدة في عام 2000، وكانت أول عازفة بيانو تمثل دولة الإمارات في الخارج عندما قدمت عرضاً في معرض إكسبو ميلانو 2015 لتكون أول عازفة بيانو إماراتية تقدم عرضاً في متحف اللوفر بأبوظبي. تشمل مؤلفاتها "الشهيد" للفرقة العسكرية. ومقطوعة لفيلم

"غافة"، وأوبريت لأم الإمارات (صاحبة السمو الشيخة فاطمة بنت مبارك). وتدرس إيمان، الحاصلة على درجة البكالوريوس في الموارد البشرية، حالياً للحصول على درجة الماجستير في الإعلام.

وخلال السنوات السبع الماضية، قدمت الأوركسترا السيمفونية الوطنية أعمالاً رائعة في حفلات موسيقية، مثل سمفونية تشايكوفسكي الرابعة والخامسة، و(*West Side Story Symphonic Dances*) لبرنشتاين، والإنتاج الكامل لأوبرا هانسل وجريتل (*Hansel & Gretel*).

كما تم التعاقد مع الأوركسترا لمرافقة أندريا بوتشيلي عندما غنى أمام نحو عشرة آلاف شخص في دو أرينا عام 2016، وتقديم أداء حي بمناسبة عرض فيلم الرسوم المتحركة من ديزني (*Frozen*) عام 2016، وبلو بلانيت (*The Blue Planet*) للبي بي سي مع السير جورج فينتون في حفل افتتاح سباق فولفو للمحيطات في عام 2014، وفي مسابقة المهارات العالمية عام 2017، وعرض أمام مشاهدي التلفزيون حول العالم في كأس العالم لسباق الخيل عام 2014.

وعلى الرغم من أن الأوركسترا السيمفونية الوطنية والجوقة ستقدم العرض الجماهيري للمرة الأخيرة يوم الجمعة 27 أبريل، ستستمر وكالة ان. اس. او الموسيقية في تقديم عروض الأوركسترا والموسيقى الكلاسيكية والمعاصرة وأداء العازفين المنفردين للفعاليات الحكومية والشركات والأحداث الخاصة، إضافة إلى حفلات تدشين العلامات التجارية وغيرها من المناسبات، ويمكن الاتصال بالأوركسترا السيمفونية الوطنية على البريد الإلكتروني info@nsouae.org.

يبدأ الحفل المسائي يوم الجمعة 27 أبريل عند الساعة 7:30 مساءً. وقد يرغب الشباب بحضور حفلة الماتينه عند الساعة 4:30 بعد الظهر، وهي أيضاً بروفة مفتوحة وفرصة رائعة لمشاهدة الأوركسترا والجوقة ومشاهدة كيفية تشكيل المقطوعات الموسيقية وصلها من قبل المايسترو بيريمان والموسيقيين خلال استعداداتهم للأمسية.

الجدير بالذكر أن اختتام موسم الأوركسترا السيمفونية الوطنية يُنظم برعاية twofour54 المنطقة الحرة للإعلام والترفيه في أبوظبي كراعي التقديم، إضافة إلى الرعاية البلاتينيون: جلف كابيتال وإذاعة أبوظبي اف ام وفندق قصر الإمارات (Gulf Capital, Abu Dhabi Classic FM, Emirates Palace Hotel). وتدعم الأوركسترا السيمفونية الوطنية مؤسسة تحقيق أمنية - الإمارات العربية المتحدة (Make-a-Wish Foundation UAE)، التي ستكون متواجدة في موقع الحفل الموسيقي.

تتوفر التذاكر عبر الإنترنت على Ticketmaster
حفلة الماتينه: بلاتينوم 250 درهماً، الذهبية 200 درهماً، الفضية 150 درهماً، والشرقة 100 درهم.
الحفلة المسائية الكبرى: بلاتينوم 350 درهماً، الذهبية 250 درهماً، الفضية 175 درهماً، والشرقة 125 درهماً.

تتوفر محطات بيع الأطعمة الخفيفة والفاشار (بوب كورن) والمرطبات قبل العروض وخلال فترة الاستراحة.

انتهى/...

لمزيد من المعلومات عن المادة التحريرية، الرجاء الاتصال بـ: فرانسيس بارتون، البريد الإلكتروني: frances@nsouae.org، الهاتف المتحرك: 3900 650 050

نبذة عن الأوركسترا السيمفونية الوطنية www.nsouae.org
تتألف الأوركسترا السيمفونية الوطنية من الأوركسترا السيمفونية وأوركسترا الحجرة للأوركسترا السيمفونية الوطنية وسمفونيك بويس أوركسترا وأوبرا آند كوراس والوكالة الموسيقية للأوركسترا السيمفونية الوطنية.
تضم الأوركسترا أكثر من 100 موسيقي من نحو 20 جنسية، يعيشون في ست من الإمارات السبع، ويشكلون تشكيلات مختلفة للأوركسترا السيمفونية الوطنية، وهم موسيقيون محترفون يعملون على التثقيف الموسيقي ويمارسون أدوارهم في فرق الأوركسترا الوطنية الخاصة بهم.
تنفذ الأوركسترا السيمفونية الوطنية العديد من الأعمال السيمفونية والأوبرا الكبرى، وكذلك أعمال مسرحية شعبية وكلاسيكية. ويحتوي كل عرض على مساهمات موسيقية من دولة الإمارات العربية المتحدة، سواءاً من ناحية الملحن والمغني المنفرد أو الموسيقي، مثل عازف البيانو أو العود.
تقدم الأوركسترا السيمفونية الوطنية الحفلات على مدار السنة للجمهور وتدعى لتقديمها بانتظام في المناسبات الخاصة والحكومية وللشركات. كما تستفيد من امكانات جهات خارج اطار الأوركسترا عن طريق وكالة الموسيقى التابعة للأوركسترا السيمفونية الوطنية، كمجموعات أصغر مثل (NSO Symphonic Brass)، (NSO Big Band)، (NSO String Quartet)، (NSO Jazz Ensemble)، (NSO Three Tenors)، و(NSO Three Sopranos).
أسست سيدة الأعمال ومغنية الأوبرا السابقة جانب حسوثة الأوركسترا السيمفونية الوطنية في عام 2011 لخدمة التطلعات الثقافية للمنطقة. جانب أمريكية الجنسية، وقد حصلت على درجة الماجستير في الولايات المتحدة الأمريكية في مجال الأداء الموسيقي، وعملت في مجال الموسيقى في دولة الإمارات العربية المتحدة خلال الـ 30 عاماً الماضية، في مجالات الأداء والتدريس وتنظيم المسارح وحفلات الأوبرا التي شارف فيها فنانون عالميون من الضيوف من نيويورك ولندن. كما نظمت عروضاً

عديدة للأعمال الخيرية، تحت إشراف هيئات إماراتية. تأسست الأوركسترا السيمفونية الوطنية لترد الجميل لحكومة دولة الإمارات العربية المتحدة وتعبّر عن الشكر لكرم الصياغة في المجتمع الإماراتي.

نبذة عن "تو فور 54" www.twofour54.com

تمثل twofour54 المركز الإعلامي والترفيهي في أبوظبي، وتهدف إلى تعزيز إمكانات المنطقة الحرة للإعلام في أبوظبي وتوفير منتجات وخدمات تجذب الشركات الإعلامية المحلية والإقليمية والدولية إلى العاصمة الإماراتية. وتعمل twofour54 على تمكين جيل جديد من القادة المبدعين وتعزيز موقع أبوظبي كمركز رائد في الشرق الأوسط في مجال تشكيل المحتوى الإعلامي، وتوفير مرافق إنتاج عالمية المستوى وتُطلق المبادرات لتنمية المواهب والتدريب، إضافة إلى تقديم خدمات دعم الأعمال للشركات الإعلامية.

ومنذ تأسيسها، تعد twofour54 الموقع الرئيسي لأكثر من 450 شركة من وسائل الإعلام والترفيه العربية والعالمية ومنها قناة "سكاي نيوز عربية" و"إيميج نيشن" و"يوبيسوفت" و"سي إن إن" و"فوكس" و"فلاش إنترتينمنت" و"أم أند سي ساتشي"، و"فلات 6لابس" إضافة إلى مجموعة من 600 من المهنيين الموهوبين العاملين لحسابهم الخاص الذين يتقنون لغتين. تعمل twofour54 تحت ملكية هيئة المنطقة الإعلامية - أبوظبي، وهي هيئة حكومية.

نبذة عن "جلف كابيتال" www.gulfcapital.com

"جلف كابيتال" من الشركات الرائدة في إدارة الأصول البديلة في منطقة الشرق الأوسط حيث تستثمر في عدة فئات من الأصول، بما في ذلك الملكية الخاصة والذئب الخاص والتطوير العقاري. وتدير الشركة حالياً 14,7 مليار درهم إماراتي (4 مليار دولار أميركي) من الأصول من خلال 10 صناديق وأدوات استثمارية. ويتمثل هدف "جلف كابيتال" في تنمية رأس المال وتعزيز القيمة بواسطة خبراتها ومهاراتها عالمية المستوى ومن خلال أفضل الممارسات التي تتبعها من أجل توفير أداء ممتاز مستدام لكل المعنيين بأعمالها. وتستثمر "جلف كابيتال"، التي تحتفل هذا العام بمرور 10 أعوام على تأسيسها، أموالها الخاصة إلى جانب أموال المستثمرين في كل الصناديق التي تطلقها الشركة. وقد فازت "جلف كابيتال" بجوائز إقليمية وعالمية من أفرانها في القطاع ومن خبراء القطاع حيث فازت بجائزة "أفضل شركة للملكية الخاصة في منطقة الشرق الأوسط" التي تقدّمها مجلة "بانكر ميدل إيست" للأعوام 2011 و 2012 و 2013 و 2014 و 2015 على التوالي وبالجائزة العالمية لـ "أفضل شركة للملكية الخاصة" في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا التي تقدّمها "برايفت إكويتي إنترناشيونال" وبالجائزة الإقليمية لـ "أفضل صندوق ائتمان للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم في منطقة الشرق الأوسط" في عام 2015 فضلاً عن جائزة "أفضل شركة للاستثمار البديل في منطقة الشرق الأوسط" لعام 2016 من "بانكر ميدل إيست" أيضاً. وتنشط "جلف كابيتال" في مجال التطوير العقاري من خلال شركتها "جلف ريليتد"، وهي المشروع المشترك مع "ريليتد كومبانيز"، وهي إحدى أبرز الشركات الخاصة العاملة في مجال التطوير العقاري في الولايات المتحدة الأميركية. وتهتم "جلف ريليتد" بالبحث عن فرص للتطوير العقاري في دولة الإمارات وفي المملكة العربية السعودية من أجل إنشاء مشاريع ضخمة متعددة الاستخدامات ومشاريع سكنية عملاقة. أطلقت الشركة كذلك قسماً للذئب الخاص تحت مسمى "جلف كريديت بارتنرز"، بهدف تلبية احتياجات التمويل لدى الشركات السريعة النمو ولتوفير التمويل لصفقات التملك في كل أنحاء منطقة الشرق الأوسط. وشمال إفريقيا والمنطقة الواقعة إلى جنوب الصحراء الإفريقية الكبرى بالإضافة إلى تركيا. وبفضل مبادراتها في مجال الملكية الخاصة والمجال العقاري ومجال الائتمان، باتت "جلف كابيتال" اليوم إحدى كبرى شركات إدارة الأصول البديلة في منطقة الشرق الأوسط. للحصول على المزيد من المعلومات عن "جلف كابيتال"، يرجى زيارة موقع www.gulfcapital.com.

نبذة عن مؤسسة (تحقيق أمنية - الإمارات العربية المتحدة) Facebook - Make-a-Wish UAE

تمثل مؤسسة تحقيق أمنية - الإمارات العربية المتحدة (Make-A-Wish Foundation® UAE) جزءاً من منظمة دولية غير ربحية، لها 38 مكتباً تابعاً حول العالم، في ما يقرب من 50 دولة. ويتم تحقيق الرغبات بمعدل رغبة في مكان ما من العالم كل 22 دقيقة. وتتمثل مهمتنا في تحقيق رغبات الأطفال المصابين بأمراض صعبة من الفئة العمرية من 3 إلى 18 سنة لإنهاء تجربة الإنسان بعناصر الأمل والقوة والفرح. ومنذ بداية عام 1980 في ولاية أريزونا الأمريكية، عززت المؤسسة حياة الأطفال الذين يعانون من حالات طبية تهدد الحياة حول العالم من خلال عملها في تنفيذ رغبات الأطفال. وتعكس مهمة المؤسسة التأثير الذي يغير الحياة من تجارب المؤسسة مع الأطفال والعائلات والمصادر المرجعية والمانحين والجهات الراعية والمجتمعات جميعها. وفي أكتوبر 2003، أصبحت مؤسسة تحقيق أمنية (Make-A-Wish Foundation®) أول مكتب لمنطقة الخليج، وتنفذ مؤسسة تحقيق أمنية - الإمارات العربية المتحدة (Make-A-Wish Foundation® UAE) رغبات أطفال الإمارات من المواطنين والوافدين على حد سواء. ترأس المؤسسة سمو الشبيخة بنت سيف بن محمد آل نهيان، الرئيسة الفخرية والرعاية الدائمة، وتلتزم المؤسسة بمساعدة الأطفال وعائلاتهم من خلال توفير وسائل الأمل والقوة والفرح عبر تحقيق رغبات الأطفال.